



الندوة العلمية الثانية
القراءات القرآنية وعلومها

انعقاد الندوة

10،9 أغسطس 2025

الجزء الثاني



مدير أكاديمية فيض العلم
أ. أسماء محمد الأروش

رئيس الندوة
أ. د. أمير عادل الديب
المشرف العام على أكاديمية فيض العلم

الندوة العلمية الثانية

القراءات القرآنية وعلومها

بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة العلمية الثانية

القراءات القرآنية وعلومها

مدير أكاديمية فيض العلم

أ. أسماء محمد الأروش

رئيس الندوة

أ.د. أمير عادل الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم

الطبعة الأولى

٢٠٢٥م – ١٤٤٧هـ

كافة الآراء الواردة في الأبحاث والدراسات المنشورة في كتاب الندوة تعّبر عن وجهات نظر أصحابها فقط، ولا تُعبِّر بالضرورة عن رأي أكاديمية فيض العلم

الناشر: أكاديمية فيض العلم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ورحمة للعالمين، وجعل تلاوته وتدبّره عبادة، وإتقان أدائه علما من أشرف العلوم، يُتناقل بالتلقّي والمشافهة، جيلا بعد جيل. والصلاة والسلام على من أُوتي جوامع الكلم، النبي الأميّ، محمد بن عبد الله، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.

ثم أما بعد:

فيسعدنا في أكاديمية فيض العلم أن نقدم بين أيديكم هذا الكتاب الذي يوثق أعمال ندوة القراءات القرآنية، التي عقدناها في إطار سعينا الدائم لخدمة كتاب الله تعالى، والارتقاء بالبحث العلمي في مجاله، وتعميق الفهم بأصول القراءات وتنوعها، وما تحمله من دلالات لغوية وتفسيرية وجمالية.

لقد جاءت هذه الندوة بمشاركة نخبة من العلماء والباحثين المتخصصين، الذين أثروا جلساتها ببحوث أصيلة، ورؤى علمية رصينة، تناولت مسائل دقيقة في علم القراءات، وتفاعلت مع التراث بروح علمية منفتحة، توازن بين الأصالة والمعاصرة.

وإن هذا الكتاب ليمثل ثمرة جهد علمي مبارك، نرجو أن يكون نافعا للدارسين والمهتمين، وأن يسهم في تجديد العناية بعلوم القرآن الكريم، وتيسير الإفادة من تراثه الغني.

جزيل الشكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الندوة، إعداداً وتنظيماً ومشاركة، ونسأل الله أن يتقبل هذا العمل، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم، ويبارك في جهود العاملين في خدمة كتابه العزيز.

مدير أكاديمية فيض العلم

أ.أسماء محمد الأروش

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي حفظ كتابه من التبديل، واصطفى لحمل أمانته أهل العلم والإتقان، فجعلهم رواة لقراءاته، وأمناء على ألفاظه ومعانيه، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

إنه لَمِن دواعي السرور والاعتزاز أن أقدم بين يدي هذا الكتاب خلاصة أعمال ندوة علمية مباركة، جمعت بين جنباتها ثُلةً من أهل العلم والاختصاص، ممن نذروا أنفسهم لخدمة القرآن الكريم، وبذلوا أعمارهم في التأصيل والتحقيق لعلم القراءات، ذلك العلم الذي لا تكتمل معرفة كتاب الله إلا من خلاله، ولا يُتصور أداء القرآن أداء صحيحا متواترا إلا في ضوئه.

لقد جاءت هذه الندوة استجابة لحاجة علمية معاصرة، تستدعي إعادة النظر في مناهج دراسة القراءات، وتفعيل الحوار العلمي الرصين حول قضاياها الكبرى ومباحثها الدقيقة، سواء ما كان منها متعلقا بأصول الأداء والرواية، أو ما ارتبط بتأثيرها في التفسير والفقه واللغة، أو غيرها من علوم الوحي.

وكان من بركة هذا اللقاء العلمي المبارك أن تنوعت فيه المشاركات بين الطرح الأصيل والمعالجة التجديدية، فبرزت أبحاث محققة، ودراسات رصينة، ومداولات نافعة، دلت على حيوية علم القراءات، وامتداد أثره في ميادين المعرفة الشرعية واللغوية والبلاغية.

وفي هذه الكلمة الموجزة، لا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر وخالص الامتنان لجميع من أسهم في إنجاح هذه الندوة: من باحثين ومناقشين ومنظمين، سائلا الله أن يبارك في جهودهم، وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم، نافعة لأهل القرآن والمهتمين به.

أسأله سبحانه أن يتم لنا النعمة بهذا الجهد، وأن يجعله من العمل الصالح الذي يتقبل، وأن يلحقنا بالصالحين من حملة كتابه، والعاملين به والداعين إليه، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

رئيس الندوة

أ.د.أمير عادل الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم

ذكر القراءتين دون تقييد في فرش الطيبة

أ.د. أمير عادل مبروك الديب
المشرف العام على أكاديمية فيض العلم وعضو المجلس العلمي
بمنصة سند ومقرئ القراءات العشر الصغرى والكبرى والنافعية والزائدة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد

فإن الإمام ابن الجزري اعتمد في نظمه في أبيات طيبة النشر على قواعد، وفي بعض الأحيان يلفظ بالقراءتين معا من دون تقييد لهما، وإن شاء الله في هذا البحث أجمع كل ما ذكره ابن الجزري في متن الطيبة مما يندرج تحت هذا النوع، ليعرف طالب هذا العلم كم عدد الأبيات التي يمكن أن يعرف شرحها من غير ما يرجع إلى أي شرح، أو يتدرب على بعض الأمثلة إلى أن تكون عنده سليقة في فهم هذا النوع، فأسأل الله العون والسداد.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

قلة الأبحاث حول الطيبة مقارنة بالشاطبية.

حصر الأمثلة التي تندرج تحت التلفظ بالقراءتين من دون تقييد أو تقييد قراءة دون الأخرى.

المساهمة في تسهيل بعض أبيات الطيبة.

حدود البحث:

متن طيبة النشر من سورة البقرة إلى آخر النظم.

خطة البحث:

قسمت هذا البحث إلى مقدمة ومبحث وخاتمة وفهارس.

المقدمة وتشتمل على أهمية الموضوع وأسباب اختياره وحدود البحث وخطته ومنهجه.

المبحث وعنوانه: التلفظ بالقراءتين من دون تقييد.

الفهرس ويشتمل على فهرس الموضوعات وفهرس المصادر والمراجع.

منهج البحث:

اتبعت في هذا البحث المنهج الاستقرائي التحليلي وفق الخطوات الآتية:

جمع الأمثلة كاملة.

شرح الأبيات محل البحث.

كتابة الكلمات القرآنية وفق القراءة المذكورة.

كتابة اسم السورة ورقم الآية وفق العد الكوفي في متن البحث.

كتابة رقم البيت كما هو محله في متن الطيبة.

ضبط ما يحتاج إلى ضبط.

والحمد لله رب العالمين.

المبحث الأول: التلفظ بالقراءتين من دون تقييد

الموضع الأول:

٤٣٣ – وَمَا يُخَادِعُونَ يَخْدَعُونَا ... كَنْزٌ ثَوَى...................

قرأ المشار إليه بـ(كَنْزٌ ثَوَى) وهم: ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو جعفر ويعقوب كلمة ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ [سورة البقرة: ٩]، كما لفظ بها الناظم –أي بفتح الياء والدال وسكون الخاء بينهما، والباقون ﴿وَمَا يُخَادِعُونَ﴾ [سورة البقرة: ٩]، كما لفظ بها الناظم –أي بياء مضمومة وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال–، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثاني:

٤٤١ –.................وَأَزَالَ فِي أَزَلْ ... فَوْزٌ.......................................

قرأ المشار إليه بـ(**فَوْزٌ**)، وهو: حمزة كلمة ﴿فَأَزَالَهُمَا﴾ [البقرة: ٣٦]، بتخفيف اللام وزيادة ألف قبلها، والباقون ﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ [البقرة: ٣٦]، بتشديد اللام وحذف الألف قبلها.

تنبيه:

إذا لفظ الناظم بالقراءتين معا وكان بينهما كلمة (في): فالمراد أن تقرأ الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون تكون قراءتهم الكلمة الثانية.

الموضع الثالث:

٤٦٠ –..تَفْدُو تُفَادُو رُدْ ظَلَلْ

٤٦١ – نَالَ مَدًا ....

قرأ المشار إليه بـ(**رُدْ ظَلَلْ نَالَ مَدًا**)، وهم: الكسائي ويعقوب وعاصم ونافع وأبو جعفر ﴿تُفَـٰدُوهُمۡ﴾ [البقرة: ٨٥] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿تَفۡدُوهُمۡ﴾ [البقرة: ٨٥] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الرابع:

٤٧٦ – أَوْصَى بِوَصَّى عَمَّ...

قرأ المشار إليه بـ(**عَمَّ**)، وهم: نافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿وَأَوۡصَىٰ بِهَآ﴾ [البقرة: ١٣٢] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَوَصَّىٰ بِهَآ﴾ [البقرة: ١٣٢] كما لفظ بها الناظم.

تنبيه:

إذا لفظ الناظم بالقراءتين معا وكان بينهما حرف جر، فتكون الكلمة الأولى للمرموز لهم والباقون الكلمة الثانية كما في هذا المثال.

الموضع الخامس:

٤٧٨ – وَفِي مُوَلِّيْهَا مُوَلاَّهَا كَنَا...................................

قرأ المشار إليه بـ(**كَنَا**)، وهو: ابن عامر ﴿وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلَّـٰهَا﴾ [البقرة: ١٤٨] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَا﴾ [البقرة: ١٤٨] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

إذا ذكر الناظم القراءتين بجوار بعض وكان قبل القراءة الأولى حرف(في) فتكون الكلمة الثانية للمرموز له كما في هذا المثال.

الموضع السادس:

٤٩٦ – ....يَطْهُرْنَ يَطَّهَّرْنَ فِى رَخَا صَفَا

قرأ المشار إليه بـ(**فِى رَخَا صَفَا**)، وهم: حمزة والكسائي وشعبة وخلف العاشر ﴿وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَّهَّرْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٢] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٢] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السابع:

٥٠٤ – دَفْعُ دِفَاعُ وَاكْسِرِ اِذْ ثَوَى..

قرأ المشار إليه بـ(**اِذْ ثَوَى**)، وهم: نافع وأبو جعفر ويعقوب ﴿وَلَوْلَا دِفَـٰعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾ [البقرة: ٢٥١، الحج: ٤٠] كما لفظ الناظم بها في سورة القرة والحج، وزاد الناظم في تقييد القراءة الكسر الذي أشار إليه بقوله(**وَاكْسِرِ**)، ولو لم يذكر هذا القيد لكفاه تلفظه بالقراءتين معا، والباقون ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾ [البقرة: ٢٥١، الحج: ٤٠] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

تنبيه:

الناظم لفظ بالقراءتين معا وزاد في تقييد القراءة الكسر، وهذه زيادة لا حرج فيها، وممكن يكون ذكره لها؛ للصناعة العروضية وهو أمر مغتفر.

الموضع الثامن:

٥٢٤ – يُقَاتِلُونَ الثَّانِ فُزْ فِي يَقْتُلُو..

قرأ المشار إليه بـ(**فُزْ**)، وهو: حمزة ﴿وَيُقَٰتِلُونَ ٱلَّذِينَ يَأۡمُرُونَ بِٱلۡقِسۡطِ﴾ [آل عمران: ٢١] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَيَقۡتُلُونَ ٱلَّذِينَ يَأۡمُرُونَ بِٱلۡقِسۡطِ﴾ [آل عمران: ٢١] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءة الأولى وأتى بالرمز بعدها ثم ذكر قراءة الباقين.

قول الناظم(**الثَّانِ**) احتراز عن الموضع الأول وهو قوله تعالى ﴿وَيَقۡتُلُونَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ بِغَيۡرِ حَقٍّ﴾ [آل عمران: ٢١].

الموضع التاسع:

٥٢٤ –..تَقِيَّةً قُلْ فِي تُقَاةً ظَلَلُ

قرأ المشار إليه بـ(**ظُلَلُ**)، وهو: يعقوب ﴿إِلَّآ أَن تَتَّقُواْ مِنۡهُمۡ تَقِيَّةَۗ﴾ [آل عمران: ٢٨] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿إِلَّآ أَن تَتَّقُواْ مِنۡهُمۡ تُقَىٰةَۗ﴾ [آل عمران: ٢٨] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع العاشر:

٥٢٧ – نَادَتْهُ نَادَاهُ شَفَا..

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا**)، وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿فَنَادَىٰهُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾ [آل عمران: ٣٩] كما لفظ بها الناظم ولكن مع الإمالة على أصلهم في إمالة ذات الياء، والباقون ﴿فَنَادَتۡهُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾ [آل عمران: ٣٩] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت،

وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الحادي عشر:

٥٣٠ -........................والطَّائِرِ ... فِي الطَّيْرِ كَالْعُقُودِ خَيْرَ ذَاكِرِ

قرأ المشار إليه بـ(**خَيْرَ ذَاكِرِ**)، وهو: أبو جعفر ﴿كَهَيَّةِ ٱلطَّـآئِرِ﴾ [آل عمران: ٤٩، المائدة: ١١٠] هنا وفي سورة المائدة كما لفظ بها، والباقون ﴿كَهَيْـَٔةِ ٱلطَّيْرِ﴾ [آل عمران: ٤٩، المائدة: ١١٠] في السورتين كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز له، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الثاني عشر:

٥٣١ - وَطَائِراً مَعاً بَطْيرًا إِذْ ثَنَا ... ظُبىً..................................

قرأ المشار إليه بـ(**إِذْ ثَنَا ... ظُبىً**)، وهم: نافع وأبو جعفر ويعقوب ﴿فَأَنفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَـآئِرَۢا﴾ [آل عمران: ٤٩، المائدة: ١١٠] هنا وفي سورة المائدة كما لفظ بها، والباقون ﴿فَأَنفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرَۢا﴾ [آل عمران: ٤٩، المائدة: ١١٠] في السورتين كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

إذا لفظ الناظم بالقراءتين معا وكان بينهما حرف جر، فتكون الكلمة الأولى للمرموز لهم والباقون الكلمة الثانية كما في هذا المثال.

الموضع الثالث عشر:

٥٣٣ -..آتَيْتُكُمْ يُقْرَأُ آتَيْنَا مَدَا

قرأ المشار إليه بـ(**مَدَا**)، وهما: نافع وأبو جعفر ﴿ءَاتَيْنَـٰكُم مِّن كِتَـٰبٍ وَحِكْمَةٍ﴾ [آل عمران: ٨١] كما

لفظ بها الناظم، والباقون ﴿ءَاتَيْتُكُم مِّن كِتَٰبٖ وَحِكْمَةٖ﴾ [آل عمران: ٨١] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

إذا ذكر الناظم القراءتين وأتى بينهما بفعل (**يُقْرَأُ**) فكأن مراد الناظم: الكلمة الأولى اقرأها بالطريقة الآتية للمرموز لهما.

الموضع الرابع عشر:

٥٣٨ – ....كَائِنْ فِي كَأَيِّنْ ثَلَّ دُمْ

قرأ المشار إليه بـ(**ثَلَّ دُمْ**)، وهما: أبو جعفر وابن كثير ﴿وَكَآيِن مِّن نَّبِيٍّ﴾ [آل عمران: ١٤٦] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَكَأَيِّن مِّن نَّبِيٍّ﴾ [آل عمران: ١٤٦] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

إذا لفظ الناظم بالقراءتين معا وكان بينهما حرف جر، فتكون الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون الكلمة الثانية كما في هذا المثال.

ومن قرأ بإثبات الألف فيكون المد عنده من قبيل المد المتصل.

وسبق تسهيل الهمزة لأبي جعفر في باب الهمز المفرد، كما سبق أيضا الوقف بالياء لأبي عمرو ويعقوب في باب الوقف على مرسوم الخط فلينتبه لذلك.

الموضع الخامس عشر:

٥٧٢ –..يُصْلِحَا كُوفٍ لَدَا

٥٧٣ – يصَّالحَا...

قرأ المشار إليه بـ(**كُوفٍ**)، وهم: عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿أَن يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾ [النساء: ١٢٨] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿أَن يَصَّلَحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾ [النساء: ١٢٨] كما لفظ بها الناظم.

تنبيه:

يُصْلِحَا كُوفٍ لَدَا يصَّالَحَا: كأن الناظم يقول لك اقرأ الكلمة الأولى للمرموز لهم بدلا من الكلمة الثانية، والباقون لهم قراءة الكلمة الثانية.

الموضع السادس عشر:

٥٧٣ –..........تَلْوُوا تَلُوا فَضْلٌ كَلَا..

قرأ المشار إليه بـ(**فَضْلٌ كَلَا**)، وهما: حمزة وابن عامر ﴿وَإِن تَلُوٓاْ أَوۡ تُعۡرِضُواْ﴾ [النساء: ١٣٥] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَإِن تَلۡوُۥٓاْ أَوۡ تُعۡرِضُواْ﴾ [النساء: ١٣٥] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهما في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السابع عشر:

٥٨٧ –..وَالأَوْلَيَانِ ٱلأَوَّلِينَ ظُلِلَا

٥٨٨ – صَفْوٌ فَتَى..

قرأ المشار إليه بـ(**ظُلِلَا صَفْوٌ فَتَى**)، وهم: يعقوب وشعبة وحمزة وخلف العاشر ﴿ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ [المائدة: ١٠٧] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ﴾ [المائدة: ١٠٧] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثامن عشر:

٥٨٨ –..............وَسِحْرُ سَاحِرٌ شَفَا ... كَالصَّفِّ هُودٍ وَبِيُونُسٍ دَفَا

٥٨٩ – كَفَى..

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا**)، وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿سَٰحِرٞ مُّبِينٞ﴾ [المائدة: ١١٠، هود: ٧، الصف: ٦] كما لفظ الناظم بها في سورة المائدة وهود والصف، والباقون ﴿سِحۡرٞ مُّبِينٞ﴾ [المائدة: ١١٠، هود: ٧، الصف: ٦] كما لفظ الناظم بها أيضا في سورة المائدة وهود والصف، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض

فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

قرأ المشار إليه بـ(**دَفَا كَفَى**)، وهم: ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿إِنْ هَٰذَآ إِلَّا سَٰحِرٌ مُّبِينٌ﴾ [يونس: ٢] في سورة يونس بنفس الترجمة السابقة كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿إِنْ هَٰذَآ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [يونس: ٢] كما لفظ الناظم بها أيضا في سورة يونس.

الموضع التاسع عشر:

٥٩٧-..............................وَضَمْ ... غُدْوَةِ فِي الْغَدَاةِ كَالْكَهْفِ كَتَمْ

قرأ المشار إليه بـ(**كَتَمْ**)، وهو: ابن عامر ﴿بِٱلْغُدْوَةِ وَٱلْعَشِيِّ﴾ [الأنعام: ٥٢، الكهف: ٢٨] في سورة الأنعام والكهف كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿بِٱلْغَدَوٰةِ وَٱلْعَشِيِّ﴾ [الأنعام: ٥٢، الكهف: ٢٨] في سورة الأنعام والكهف كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز له، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع العشرون:

٥٩٩ -......................وَيَقُصْ ... فِي يَقْضِ أَهْمِلَنْ وَشَدِّدْ حِرْمُ نَصْ

قرأ المشار إليه بـ(**حِرْمُ نَصْ**)، وهم: نافع وابن كثير وأبو جعفر وعاصم ﴿يَقُصُّ ٱلْحَقَّ﴾ [الأنعام: ٥٧] بإهمال النقط وتشديد الصاد كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿يَقْضِ ٱلْحَقَّ﴾ [الأنعام: ٥٧] بالإعجام والتخفيف كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الحادي والعشرون:

٦٠٤ –.......................وأنْجَانَا كَفَى ... أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ..................

قرأ المشار إليه بـ(**كَفَى**)، وهم: الكوفيون ﴿لَّئِنْ أَنجَىٰنَا مِنْ هَٰذِهِۦ﴾ [الأنعام: ٦٣] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿لَّئِنْ أَنجَيْتَنَا مِنْ هَٰذِهِۦ﴾ [الأنعام: ٦٣] كما لفظ بها الناظم أيضا.

الموضع الثاني والعشرون:

٦٠٨ –...وَجَاعِلُ اقْرَأْ جَعَلَا

٦٠٩ – وَاللَّيْلُ نَصْبُ الكُوفِ...

قرأ المشار إليه بـ(**الكُوفِ**)، وهم: عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ سَكَنًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾ [الأنعام: ٩٦] كما لفظ بها الناظم في ﴿وَجَعَلَ﴾ [الأنعام: ٩٦] والنصب في ﴿ٱلَّيْلَ﴾ [الأنعام: ٩٦] كما نص الناظم على ذلك، والباقون ﴿فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ وَجَاعِلُ ٱلَّيْلِ سَكَنًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾ [الأنعام: ٩٦] كما لفظ بها الناظم في ﴿وَجَاعِلُ﴾ [الأنعام: ٩٦]، والخفض في ﴿ٱلَّيْلِ﴾ [الأنعام: ٩٦] من الضد.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (اقرأ): فمعنى ذلك أن الكلمة الثانية للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الأولى.

الموضع الثالث والعشرون:

٦١١ –............................وَالْحَضْرَمِي ... عَدْوًا عُدُوًّا كَعُلُوًّا فَاعْلَمِ

قرأ المشار إليه بـ(**وَالْحَضْرَمِي**)، وهو: يعقوب ﴿عُدُوًّا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [الأنعام: ١٠٨] كما لفظ الناظم بها وأيضا الناظم ذكر أنها في الوزن مثل كلمة (عُلُوًّا)، والباقون ﴿عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [الأنعام: ١٠٨] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الرابع والعشرون:

٦١٦ -.....................................ضَيْقًا مَعًا فِي ضَيِّقًا مَكٍّ وَفِي

قرأ المشار إليه بـ(**مَكٍّ**)، وهو: ابن كثير ﴿ضَيْقًا﴾ [الأنعام: ١٢٥] ﴿ضَيْقًا﴾ [الفرقان: ١٣] هنا وفي سورة الفرقان كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿ضَيِّقًا﴾ [الأنعام: ١٢٥] ﴿ضَيِّقًا﴾ [الفرقان: ١٣] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الخامس والعشرون:

٦٣٨ - عَلَى عَلَيَّ اتْلُ...

قرأ المشار إليه بـ(**اتْلُ**) وهو: نافع ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ﴾ [الأعراف: ١٠٥] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰٓ﴾ [الأعراف: ١٠٥] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السادس والعشرون:

٦٣٨ -.................وسَحَّارٍ شَفَا ... مَعْ يُونُسٍ في سَاحِرٍ...........

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا**) وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ﴾ [الأعراف: ١١٢، يونس: ٧٩] هنا وفي سورة يونس كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿بِكُلِّ سَٰحِرٍ عَلِيمٍ﴾ [الأعراف: ١١٢، يونس: ٧٩] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة

الثانية.

الموضع السابع والعشرون:

٦٤٢ –.......................وَدَكَّاءَ شَفَا ... في دَكًّا المَدُّ وَفِي الْكَهْفِ كَفَى

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا**) وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿جَعَلَهُۥ دَكَّآءَ﴾ [الأعراف: ١٤٣] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿جَعَلَهُۥ دَكًّا﴾ [الأعراف: ١٤٣] كما لفظ بها الناظم أيضا.

وقرأ المشار إليه بـ(**كَفَى**) وهم: عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿جَعَلَهُۥ دَكَّآءَ﴾ [الكهف: ٩٨] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿جَعَلَهُۥ دَكًّا﴾ [الكهف: ٩٨] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية، وكلمة (**المَدُّ**) زيادة في بيان كيفية قراءة الكلمة.

الموضع الثامن والعشرون:

٦٥٢ –..شِرْكاً مَدَاهُ صَلِيَا

٦٥٣ – فِي شُرَكَاءَ..

قرأ المشار إليه بـ(**مَدَاهُ صَلِيَا**) وهم: نافع وأبو جعفر وشعبة ﴿جَعَلَا لَهُۥ شِرْكًا فِيمَآ ءَاتَىٰهُمَا﴾ [الأعراف: ١٩٠] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿جَعَلَا لَهُۥ شُرَكَآءَ فِيمَآ ءَاتَىٰهُمَا﴾ [الأعراف: ١٩٠] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع التاسع والعشرون:

٦٥٥ – وَطَائِفٌ طَيْفٌ رَعَى حَقًّا...

قرأ المشار إليه بـ(**رَعَى حَقًّا**) وهم: الكسائي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ مِّنَ ٱلشَّيْطَٰنِ﴾ [الأعراف: ٢٠١] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَٰٓئِفٌ مِّنَ ٱلشَّيْطَٰنِ﴾ [الأعراف: ٢٠١] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثلاثون:

٦٦٤ –..أَسْرَى أُسَارَى ثَلِّثَا

٦٦٥ – مِنَ ٱلْأُسَارَى حُزْ ثَنَا...

قرأ المشار إليه بـ(**ثَلِّثَا**)، وهو: أبو جعفر ﴿أُسَٰرَىٰ﴾ [الأنفال: ٦٧] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿أَسْرَىٰ﴾ [الأنفال: ٦٧] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

قرأ المشار إليه بـ(**حُزْ ثَنَا**)، وهما: أبو عمرو وأبو جعفر ﴿مِّنَ ٱلْأُسَٰرَىٰٓ﴾ [الأنفال:٧٠] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿مِّنَ ٱلْأَسْرَىٰٓ﴾ [الأنفال:٧٠] من الشهرة أو حملا على قراءة الباقين في الكلمة السابقة.

الموضع الحادي والثلاثون:

٦٧٥ –..إِلَاّ إِلَى أَنْ ظُفَرٌ...........

قرأ المشار إليه بـ(**ظُفَرٌ**) وهو: يعقوب ﴿لَا يَزَالُ بُنْيَٰنُهُمُ ٱلَّذِى بَنَوْا۟ رِيبَةً فِى قُلُوبِهِمْ إِلَىٰٓ أَن﴾ [التوبة: ١١٠] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿لَا يَزَالُ بُنْيَٰنُهُمُ ٱلَّذِى بَنَوْا۟ رِيبَةً فِى قُلُوبِهِمْ إِلَّآ أَن﴾ [التوبة: ١١٠] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثاني والثلاثون:

٦٨٠ – وَكَمْ ثَنَا يَنْشُرُ فِي يُسَيِّرُ.......................................

قرأ المشار إليه بـ(**وَكَمْ ثَنَا**) وهما: ابن عامر وأبو جعفر ﴿هُوَ ٱلَّذِى يَنشُرُكُمْ فِى ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ﴾ [يونس: ٢٢] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿هُوَ ٱلَّذِى يُسَيِّرُكُمْ فِى ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ﴾ [يونس: ٢٢] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الثالث والثلاثون:

٧٠٥ -.................................فِتْيَانِ فِي ... فِتْيَةِ حِفْظاً حَافِظاً صَحْبٌ وَفِي

قرأ المشار إليه بـ(**صَحْبٌ**)، وهم: حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿وَقَالَ لِفِتْيَـٰنِهِ﴾ [يوسف: ٦٢] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَقَالَ لِفِتْيَتِهِ﴾ [يوسف: ٦٢] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

قرأ المشار إليه بـ(**صَحْبٌ**)، وهم: حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿فَٱللَّهُ خَيْرٌ حَـٰفِظًا﴾ [يوسف: ٦٤] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿فَٱللَّهُ خَيْرٌ حِفْظًا﴾ [يوسف: ٦٤] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الرابع والثلاثون:

٧٠٧ -.................................نُنْجِي فَقُلْ نُجِّيَ نَلْ ظِلُّ كَوَى

قرأ المشار إليه بـ(**نَلْ ظِلُّ كَوَى**)، وهم: عاصم ويعقوب وابن عامر ﴿فَنُجِّيَ مَن نَّشَآءُ﴾ [يوسف: ١١٠] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿فَنُـنجِى مَن نَّشَآءُ﴾ [يوسف: ١١٠] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الخامس والثلاثون:

٧١١ – والكَافِرُ الْكُفَّارُ شُدْ كَنْزَ غُذِي.......................................

قرأ المشار إليه بـ(**شُدْ كَنْزَ غُذِي**)، وهم: روح ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ورويس ﴿وَسَيَعۡلَمُ ٱلۡكُفَّٰرُ﴾ [الرعد: ٤٢] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَسَيَعۡلَمُ ٱلۡكَٰفِرُ﴾ [الرعد: ٤٢] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السادس والثلاثون:

٧٣٨ –.................................خَلْفَكَ فِي خِلَافَكَ اتْلُ صِفْ ثَنَا

٧٣٩ – حَبْرٌ..

قرأ المشار إليه بـ(**ظُلَلُ**)، وهم: نافع وشعبة وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو ﴿وَإِذٗا لَّا يَلۡبَثُونَ خَلۡفَكَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ [الإسراء: ٧٦] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَإِذٗا لَّا يَلۡبَثُونَ خِلَٰفَكَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾ [الإسراء: ٧٦] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع السابع والثلاثون:

٧٣٩ –.......نَأَى نَاءَ مَعًا مِنْهُ ثُبَا.................................

قرأ المشار إليه بـ(**مِنْهُ ثُبَا**)، وهما: ابن ذكوان وأبو جعفر ﴿أَعۡرَضَ وَنَآءَ بِجَانِبِهِۦ﴾ [الإسراء: ٨٣، فصلت: ٥١] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿أَعۡرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ﴾ [الإسراء: ٨٣، فصلت: ٥١] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهما في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

تنبيه:

قول الناظم (**مَعًا**): أي هنا وفي سورة فصلت.

الموضع الثامن والثلاثون:

٧٤١ –.................وَقُلْ قَالَ دَنَا ... كَمْ...........................

قرأ المشار إليه بـ(**دَنَا ... كَمْ**)، وهم: ابن كثير وابن عامر ﴿قَالَ سُبۡحَانَ رَبِّي هَلۡ كُنتُ إِلَّا بَشَرٗا رَّسُولٗا﴾ [الإسراء: ٩٣] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿قُلۡ سُبۡحَانَ رَبِّي هَلۡ كُنتُ إِلَّا بَشَرٗا رَّسُولٗا﴾ [الإسراء: ٩٣] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهما في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع التاسع والثلاثون:

٧٤٧ –.................وَمِنْهَا مِنْهُمَا ... دِنْ عَمَّ.......................

قرأ المشار إليه بـ(**دِنْ عَمَّ**)، وهم: ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿لَأَجِدَنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهُمَا مُنقَلَبٗا﴾ [الكهف: ٣٦] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿لَأَجِدَنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهَا مُنقَلَبٗا﴾ [الكهف: ٣٦] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الأربعون:

٧٤٩ –..........................وَثَمْ ... أَشْهَدْتُ أَشْهَدْنَا وَكُنْتَ التَّاءَ ضَمْ

٧٥٠ – سِوَاهُ..

قرأ المشار إليه بـ(**وَثَمْ**)، وهو: أبو جعفر ﴿۞مَّا أَشۡهَدۡنَٰهُمۡ خَلۡقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ﴾ [الكهف: ٥١] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿۞مَّآ أَشۡهَدتُّهُمۡ خَلۡقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ﴾ [الكهف: ٥١] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

قرأ المشار إليه بـ(**سِوَاهُ**)، وهم: جميع القراء ما عدا أبي جعفر ﴿وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾ [الكهف: ٥١] بضم التاء، وقرأ أبو جعفر ﴿وَمَا كُنتَ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾ [الكهف: ٥١] بفتح التاء من الضد.

الموضع الحادي والأربعون:

٧٥٥ –......................................حَامِيَةٍ حَمِئَةٍ وَاهْمِزْ أَفَا

٧٥٦ – عُدْ حَقٌّ..

قرأ المشار إليه بـ(**أَفَا عُدْ حَقٌّ**)، وهم: نافع وحفص وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب ﴿فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾ [الكهف: ٨٦] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿فِي عَيْنٍ حَامِيَةٍ﴾ [الكهف: ٨٦] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

تنبيه:

(**وَاهْمِزْ**): زيادة بيان في ضبط الكلمة من الناظم، ولو لم يذكر هذه الزيادة؛ لكفاه الاستغناء باللفظ عن القيد.

الموضع الثاني والأربعون:

٧٥٨ –..........وَخَرْجًا قُلْ خَرَاجاً فِيهِمِا ... لَهُمْ فَخَرْجُ كَمْ.............

قرأ المشار إليه بـ(**لَهُمْ**)، وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿خَرَاجًا﴾ [الكهف: ٩٤] ﴿خَرَاجًا﴾ [المؤمنون: ٧٢] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿خَرْجًا﴾ [الكهف: ٩٤] ﴿خَرْجًا﴾ [المؤمنون: ٧٢] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

وقرأ المشار إليه بـ(**كَمْ**)، وهو: ابن عامر ﴿فَخَرْجُ رَبِّكَ خَيْرٌ﴾ [المؤمنون: ٧٢] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿فَخَرَاجُ رَبِّكَ خَيْرٌ﴾ [المؤمنون: ٧٢] بالألف.

الموضع الثالث والأربعون:

٧٦٢ –......................................وَقُلْ خَلَقْنَا فِي خَلَقْتُ رُحْ فَضَا

قرأ المشار إليه بـ(**رُحْ فَضَا**)، وهما: حمزة والكسائي ﴿وَقَدۡ خَلَقۡنَٰكَ﴾ [مريم: ٩] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَقَدۡ خَلَقۡتُكَ﴾ [مريم: ٩] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الرابع والأربعون:

٧٦٨ – وَيَنْفَطِرْنَ يَتَفَطَّرْنَ عَلَمْ ... حِرْمٌ رَقَا الشُّورَى شَفَا عَنْ دُونِ عَمْ

قرأ المشار إليه بـ(**عَلَمْ ... حِرْمٌ رَقَا**)، وهم: حفص ونافع وابن كثير وأبو جعفر والكسائي ﴿يَتَفَطَّرۡنَ مِنۡهُ﴾ [مريم: ٩٠] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿يَنفَطِرۡنَ مِنۡهُ﴾ [مريم: ٩٠] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا عَنْ دُونِ عَمْ**)، وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر وحفص وابن كثير ونافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿يَتَفَطَّرۡنَ مِن﴾ [الشورى: ٥] كما لفظ الناظم بها عطفا على الترجمة السابقة، والباقون ﴿يَنفَطِرۡنَ مِن﴾ [الشورى: ٥] عطفا على الترجمة السابقة، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الخامس والأربعون:

٧٦٩ –..............................وَأَنَا ... شَدِّدْ وَفِي اخْتَرْتُ قُلِ اخْتَرْنَا فَنَا

قرأ المشار إليه بـ(**فَنَا**)، وهو: حمزة بتشديد النون في ﴿وَأَنَّا﴾ [طه: ١٣]، و﴿ٱخۡتَرۡنَٰكَ﴾ [طه: ١٣] كما لفظ الناظم بها، والباقون﴿وَأَنَا﴾ [طه: ١٣] بتخفيف النون من الضد، و﴿ٱخۡتَرۡتُكَ﴾ [طه: ١٣] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السادس والأربعون:

٧٧٦ – وَسَاحِرٌ سِحْرٌ شَفَا..

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا**)، وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سِحْرٍ﴾ [طه: ٦٩] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَٰحِرٍ﴾ [طه: ٦٩] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السابع والأربعون:

٧٨٢ –..................وَيُقْضَى نَقْضِيَا ... مَعْ نُونِهِ انْصِبْ رَفْعَ وَحْيٍ ظَمِيَا

قرأ المشار إليه بـ(**ظَمِيَا**)، وهو: يعقوب ﴿مِن قَبْلِ أَن نَّقْضِيَ إِلَيْكَ﴾ [طه: ١١٤] كما لفظ الناظم بها، وزاد الناظم في البيان بالنون والنصب في ﴿وَحْيَهُۥ﴾ [طه: ١١٤]، والباقون ﴿مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ﴾ [طه: ١١٤] كما لفظ الناظم بها أيضا والرفع في ﴿وَحْيُهُۥ﴾ [طه: ١١٤]، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثامن والأربعون:

٧٨٥ – قُلْ قَالَ عَنْ شَفَا وَآخِرُهَا عَظُمْ.................................

قرأ المشار إليه بـ(**عَنْ شَفَا**)، وهم: حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ﴾ [الأنبياء: ٤] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿قُل رَّبِّي يَعْلَمُ﴾ [الأنبياء: ٤] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

قرأ المشار إليه بـ(**عَظُمْ**)، وهو: حفص ﴿قَٰلَ رَبِّ ٱحْكُم بِٱلْحَقِّ﴾ [الأنبياء: ١١٢] عطفا على الترجمة السابقة، وقول الناظم (**وَآخِرُهَا**) أي آخر موضع في السورة، والباقون ﴿قُل رَّبِّ ٱحْكُم بِٱلْحَقِّ﴾ [الأنبياء: ١١٢] عطفا على الترجمة السابقة.

تنبيه:

أبو جعفر له ضم الباء في ﴿قُل رَّبُّ ٱحۡكُم بِٱلۡحَقِّ﴾ [الأنبياء: ١١٢] والباقون بكسرها ﴿قُل رَّبِّ ٱحۡكُم بِٱلۡحَقِّ﴾ [الأنبياء: ١١٢].

الموضع التاسع والأربعون:

٧٨٥ -...وَأَوَلَمْ أَلَمْ دَنَا.................

قرأ المشار إليه بـ(**دَنَا**)، وهو: ابن كثير ﴿أَلَمۡ يَرَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ﴾ [الأنبياء: ٣٠] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿أَوَ لَمۡ يَرَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ﴾ [الأنبياء: ٣٠] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الخمسون:

٧٩٢ -.....................رَبَتْ قُلْ رَبأَتْ ... ثَرى مَعًا......................

قرأ المشار إليه بـ(**ثَرى**)، وهو: أبو جعفر ﴿وَرَبَأَتۡ﴾ [الحج: ٥، فصلت: ٣٩] في الموضعين كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَرَبَتۡ﴾ [الحج: ٥، فصلت: ٣٩] في الموضعين كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض وبينهما كلمة (قل) فتكون الكلمة الثانية للمرموز له في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الحادي والخمسون:

٧٩٧ - يَدْفَعُ فِي يُدَافِعُ الْبَصْرِي وَمَكْ...

قرأ المشار إليه بـ(**الْبَصْرِي وَمَكْ**)، وهم: أبو عمرو ويعقوب وابن كثير ﴿۞إِنَّ ٱللَّهَ يَدۡفَعُ عَنِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ﴾ [الحج: ٣٨] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿۞إِنَّ ٱللَّهَ يُدَٰفِعُ عَنِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ﴾ [الحج: ٣٨] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة

الثانية.

الموضع الثاني والخمسون:

٨٠٥ –.................................وَالْأَخِيرَيْنِ مَعَا ... اللهُ فِي للهِ وَالْخَفْضَ ارفَعَا

٨٠٦ – بَصْرٍ ....

قرأ المشار إليه بـ(**بَصْرٍ**)، وهما: أبو عمرو ويعقوب ﴿سَيَقُولُونَ ٱللَّهُ﴾ [المؤمنون: ٨٧، ٨٩] في الموضعين كما لفظ بها ولكن مع الرفع كما نص الناظم على ذلك، والباقون ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾ [المؤمنون: ٨٧، ٨٩] في الموضعين كما لفظ بها الناظم أيضا ولكن مع الخفض كما نص الناظم على ذلك.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهما، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الثالث والخمسون:

٨٠٨ –...............وَكَسْرَ أَنَّهُمْ وَقَالَ إِنْ ... قُلْ فِي رَقَا............................

قرأ المشار إليه بـ(**فِي رَقَا**)، وهما: حمزة والكسائي ﴿إِنَّهُمْ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ﴾ [المؤمنون: ١١١] بكسر الهمزة كما نص الناظم على ذلك، والباقون ﴿أَنَّهُمْ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ﴾ [المؤمنون: ١١١] بفتح الهمزة من الضد.

قرأ المشار إليه بـ(**فِي رَقَا**)، وهما: حمزة والكسائي ﴿قُلْ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [المؤمنون: ١١٤] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿قَـٰلَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [المؤمنون: ١١٤] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الرابع والخمسون:

٨٢٣ –..يَلْقَوْا يُلَقَّوْا ضُمَّ كَمْ سَمَا عَتَا

قرأ المشار إليه بـ(**كَمْ سَمَا عَتَا**)، وهم: ابن عامر ونافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وحفص ﴿وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَٰمًا﴾ [الفرقان: ٧٥] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَيَلْقَوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَٰمًا﴾ [الفرقان: ٧٥] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين، وقول الناظم (**ضُمَّ**) زيادة في البيان لقراءة المرموز لهم.

الموضع الخامس والخمسون:

٨٢٥ –.............................وَاتَّبَعَكَا ... أَتْبَاعُ ظَعْنُ..........................

قرأ المشار إليه بـ(**ظَعْنُ**)، وهو: يعقوب ﴿وَأَتْبَاعُكَ ٱلْأَرْذَلُونَ﴾ [الشعراء: ١١١] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَٱتَّبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ﴾ [الشعراء: ١١١] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السادس والخمسون:

٨٢٦ –..........................وَالْأَيْكَةِ ... لَيْكَةَ كَمْ حِرْمٍ كَصَادٍ وَقِّتِ

قرأ المشار إليه بـ(**كَمْ حِرْمٍ**)، وهم: ابن عامر ونافع وابن كثير وأبو جعفر ﴿كَذَّبَ أَصْحَٰبُ لَيْكَةَ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٧٦] ﴿وَأَصْحَٰبُ لَيْكَةَ﴾ [ص: ١٣] هنا وفي سورة صاد كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿كَذَّبَ أَصْحَٰبُ لْـَٔيْكَةِ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٧٦] ﴿وَأَصْحَٰبُ لْـَٔيْكَةِ﴾ [ص: ١٣] هنا وفي سورة صاد كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السابع والخمسون:

٨٣٠ – أَلَّا أَلَا وَمُبْتَلَى قِفْ يَا أَلَا ... وَابْدَأْ بِضَمِّ اسْجُدُوا رُحْ ثُبْ غَلَا

قرأ المشار إليه بـ(**رُحْ ثُبْ غَلَا**)، وهم: الكسائي وأبو جعفر ورويس ﴿أَلَا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ﴾ [النمل: ٢٥] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ﴾ [النمل: ٢٥] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

تنبيه:

في حالة الاختبار على قراءة الكسائي وأبي جعفر ورويس لك أن تقف على (ألا) وعلى (يا) وعلى (اسجدوا) وتبتدئ به في هذه الحالة بضم الهمزة؛ لأن ألفه ألف وصل.

والباقون لهم الوقف على ﴿أَلَّا﴾ أو ﴿يَسْجُدُواْ﴾، ولا يجوز لهم الوقف على حرف الياء؛ لأنه حرف من بنية الكلمة وهي كلمة واحدة، بخلاف قراءة الكسائي وأبي جعفر ورويس فإن (يا) عندهم أداة على تقدير ألا يا هؤلاء.

الموضع الثامن والخمسون:

٨٣٤ –...................ادَّارَكَ فِي ... أَدْرَكَ أَيْنَ كَنْزُ...........................

قرأ المشار إليه بـ(**أَيْنَ كَنْزُ**)، وهم: نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿بَلِ ٱدَّٰرَكَ عِلۡمُهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ﴾ [النمل: ٦٦] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿بَلۡ أَدۡرَكَ عِلۡمُهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ﴾ [النمل: ٦٦] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع التاسع والخمسون:

٨٣٤ –..تَهْدِي الْعُمْيَ فِي

٨٣٥ – مَعًا بِهَادِي العُمْيِ نَصْبٌ فَلَتَا..

قرأ المشار إليه بـ(**فَلَتَا**)، وهو: حمزة ﴿وَمَآ أَنتَ تَهۡدِي ٱلۡعُمۡيَ﴾ [النمل: ٨١] ﴿وَمَآ أَنتَ تَهۡدِ ٱلۡعُمۡيَ﴾ [الروم: ٥٣] هنا وفي سورة الروم كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَمَآ أَنتَ بِهَٰدِي ٱلۡعُمۡيِ﴾ [النمل: ٨١] ﴿وَمَآ أَنتَ بِهَٰدِ ٱلۡعُمۡيِ﴾ [الروم: ٥٣] هنا وفي سورة الروم كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز له، والباقون لهم الكلمة الثانية.

وقول الناظم (**نَصْبٌ**): زيادة بيان في قراءة حمزة أنها بالنصب، والباقون بالخفض من الضد.

الموضع الستون:

٨٤٠ –..............................سَاحِرًا ... سِحْرَانِ كُوفٍ.....................

قرأ المشار إليه بـ(**كُوفٍ**)، وهم: عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿قَالُواْ سِحْرَانِ تَظَٰهَرَا﴾ [القصص: ٤٨] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿قَالُواْ سَٰحِرَانِ تَظَٰهَرَا﴾ [القصص: ٤٨] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الحادي والستون:

٨٥٠ –....................نِعْمَةً نِعَمْ ... عُدْ حُزْ مَدًا....................

قرأ المشار إليه بـ(**عُدْ حُزْ مَدًا**)، وهم: حفص وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُۥ ظَٰهِرَةً﴾ [لقمان: ٢٠] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَٰهِرَةً﴾ [لقمان: ٢٠] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثاني والستون:

٨٨١ –..بِقَادِرٍ يَقْدِرُ غُصْ الاحْقَافِ ظَلْ

قرأ المشار إليه بـ(**غُصْ**)، وهو: رويس ﴿يَقْدِرُ عَلَىٰٓ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُم﴾ [يس: ٨١] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُم﴾ [يس: ٨١] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

قرأ المشار إليه بـ(**ظَلْ**)، وهو: يعقوب ﴿يَقْدِرُ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ﴾ [الأحقاف: ٣٣] عطفا على الترجمة السابقة كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ﴾ [الأحقاف: ٣٣] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثالث والستون:

٨٩٣ –..................................قَضَى ... قُضِيَ وَالْمَوْتُ ارْفَعُوا رَوَى فَضَا

قرأ المشار إليه بـ(**رَوَى فَضَا**)، وهم: الكسائي وخلف العاشر وحمزة ﴿قُضِيَ﴾ [الزمر: ٤٢] كما لفظ الناظم بها مع الرفع في ﴿ٱلْمَوْتُ﴾ [الزمر: ٤٢]، والباقون ﴿قَضَىٰ﴾ [الزمر: ٤٢] كما لفظ الناظم بها أيضا مع النصب في ﴿ٱلْمَوْتَ﴾ [الزمر: ٤٢] من الضد، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الخلاصة:

الكسائي وخلف العاشر وحمزة: ﴿فَيُمْسِكُ ٱلَّتِي قُضِيَ عَلَيْهَا ٱلْمَوْتُ﴾ [الزمر: ٤٢].

الباقون: ﴿فَيُمْسِكُ ٱلَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا ٱلْمَوْتَ﴾ [الزمر: ٤٢].

الموضع الرابع والستون:

٨٩٧ – وَمِنْهُمُ مِنْكُمْ كَمَا...

قرأ المشار إليه بـ(**كَمَا**)، وهو: ابن عامر ﴿كَانُوٓاْ هُمْ أَشَدَّ مِنكُمْ قُوَّةً﴾ [غافر: ٢١] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿كَانُوٓاْ هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ [غافر: ٢١] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الخامس والستون:

٨٩٧ –.....................أَوْ أَنْ وَأَنْ ... كُنْ حَوْلَ حِرْمٍ....................

قرأ المشار إليه بـ(**كُنْ حَوْلَ حِرْمٍ**)، وهم: ابن عامر وأبو عمرو ونافع وابن كثير وأبو جعفر ﴿وَأَن﴾ [غافر: ٢٦] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿أَوْ أَن﴾ [غافر: ٢٦] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السادس والستون:

٩٠٣ –..بِمَا فِي فَبِمَا مَعْ يَعْلَمَا

٩٠٤ – بِالرَّفْعِ عَمَّ...

قرأ المشار إليه بـ(**عَمَّ**)، وهم: نافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٍ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾ [الشورى: ٣٠] كما لفظ بها الناظم مع الرفع في ﴿وَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ﴾ [الشورى: ٣٥]، والباقون ﴿وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾ [الشورى: ٣٠] كما لفظ بها الناظم مع النصب في ﴿وَيَعْلَمَ ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ﴾ [الشورى: ٣٥].

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع السابع والستون:

٩٠٤ –.....................وَكَبَائِرَ مَعَا ... كَبِيرَ رُمْ فَتىً.....................

قرأ المشار إليه بـ(**رُمْ فَتىً**)، وهم: الكسائي وحمزة وخلف العاشر ﴿كَبِيرَ ٱلْإِثْمِ﴾ [الشورى: ٣٧، النجم: ٣٢] هنا وفي سورة النجم كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ﴾ [الشورى: ٣٧، النجم: ٣٢] هنا وفي سورة النجم كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثامن والستون:

٩٠٦ –...عِبَادُ فِي عِنْدَ بِرَفْعٍ حُزْ كَفَا

قرأ المشار إليه بـ(**حُزْ كَفَا**)، وهم: أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿ٱلَّذِينَ هُمۡ عِبَٰدُ ٱلرَّحۡمَٰنِ﴾ [الزخرف: ١٩] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿ٱلَّذِينَ هُمۡ عِندَ ٱلرَّحۡمَٰنِ﴾ [الزخرف: ١٩] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

قول الناظم (**بِرَفْعٍ**): زيادة بيان لحركة الدال.

الموضع التاسع والستون:

٩٠٧ – أَشَهِدُوا اقْرَأْهُ ءَأُشْهِدُوا مَدَا...

قرأ المشار إليه بـ(**مَدَا**)، وهما: نافع وأبو جعفر ﴿ءَأُشۡهِدُواْ خَلۡقَهُمۡ﴾ [الزخرف: ١٩] –وهما على قاعدتهما في التسهيل والإدخال– كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿أَشَهِدُواْ خَلۡقَهُمۡ﴾ [الزخرف: ١٩] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (**اقْرَأْهُ**): فمعنى ذلك أن الكلمة الثانية للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الأولى.

الموضع السبعون:

٩٠٧ –.....................................قُلْ قَالَ كَمْ عِلْمٍ................

قرأ المشار إليه بـ(**كَمْ عِلْمٍ**)، وهما: ابن عامر وحفص ﴿۞قَٰلَ أَوَلَوۡ﴾ [الزخرف: ٢٤] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿۞قُلۡ أَوَلَوۡ﴾ [الزخرف: ٢٤] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون

الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الحادي والسبعون:

٩١١ –...وَيُلَاقُوا كُلُّهَا

٩١٢ – يَلْقَوْا ثَنَا...

قرأ المشار إليه بـ(**ثَنَا**)، وهو: أبو جعفر ﴿حَتَّىٰ يَلۡقَوۡاْ﴾ [الزخرف: ٨٣، الطور: ٤٥، المعارج: ٤٢] حيثما وردت كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ﴾ [الزخرف: ٨٣، الطور: ٤٥، المعارج: ٤٢] كما لفظ بها الناظم، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثاني والسبعون:

٩١٨ – وَحُسْنًا احْسَاناً كَفَا...

قرأ المشار إليه بـ(**كَفَا**)، وهم: عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر ﴿وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيۡهِ إِحۡسَٰنًا﴾ [الأحقاف: ١٥] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيۡهِ حُسۡنًا﴾ [الأحقاف: ١٥] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثالث والسبعون:

٩١٨–..............................وَفَصْلُ فِي ... فِصَالُ ظَبِيٌ.........................

قرأ المشار إليه بـ(**ظُلَلُ**)، وهو: يعقوب ﴿وَحَمۡلُهُۥ وَفَصۡلُهُۥ ثَلَٰثُونَ شَهۡرًا﴾ [الأحقاف: ١٥] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَحَمۡلُهُۥ وَفِصَٰلُهُۥ ثَلَٰثُونَ شَهۡرًا﴾ [الأحقاف: ١٥] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة

الثانية.

الموضع الرابع والسبعون:

٩٣٠ – صَاعِقَةُ الصَّعْقَةُ رُمْ...

قرأ المشار إليه بـ(**رُمْ**)، وهو: الكسائي ﴿فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّعْقَةُ﴾ [الذاريات: ٤٤] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ﴾ [الذاريات: ٤٤] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الخامس والسبعون:

٩٣٠ –..**وَأَتْبَعْنَا حَسَنْ**

٩٣١ – بِاتَّبَعَتْ...

قرأ المشار إليه بـ(**حَسَنْ**)، وهو: أبو عمرو ﴿وَأَتْبَعْنَٰهُمْ﴾ [الطور: ٢١] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ﴾ [الطور: ٢١] كما لفظ بها الناظم.

تنبيه:

إذا لفظ الناظم بالقراءتين معا وكان بينهما حرف جر، فتكون الكلمة الأولى للمرموز له والباقون الكلمة الثانية كما في هذا المثال.

الموضع السادس والسبعون:

٩٣٣ –....................................**تَمْرُوا تُمَارُوا حَبْرُ عَمَّ نَصُّنَا**

قرأ المشار إليه بـ(**حَبْرُ عَمَّ نَصُّنَا**)، وهم: ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر وأبو جعفر وعاصم ﴿أَفَتُمَٰرُونَهُۥ﴾ [النجم: ١٢] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿أَفَتَمْرُونَهُۥ﴾ [النجم: ١٢] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع السابع والسبعون:

٩٣٥ – وَخَاشِعًا فِي خُشَّعًا شَفَا حِمَا..

قرأ المشار إليه بـ(**شَفَا حِمَا**)، وهم: حمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو عمرو ويعقوب ﴿خَٰشِعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ﴾ [القمر: ٧] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿خُشَّعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ﴾ [القمر: ٧] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الثامن والسبعون:

٩٥٠ – وَجُدُرٍ جِدَارِ حَبْرٍ..

قرأ المشار إليه بـ(**حَبْرٍ**)، وهما: ابن كثير وأبو عمرو ﴿أَوۡ مِن وَرَآءِ جِدَارٍ﴾ [الحشر: ١٤] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿أَوۡ مِن وَرَآءِ جُدُرِۭ﴾ [الحشر: ١٤] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع التاسع والسبعون:

٩٥٦ –...وَتَدَّعُو تَدْعُوْ ظَهَرْ

قرأ المشار إليه بـ(**ظَهَرْ**)، وهو: يعقوب ﴿بِهِۦ تَدۡعُونَ﴾ [الملك: ٢٧] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿بِهِۦ تَدَّعُونَ﴾ [الملك: ٢٧] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الثمانون:

٩٥٩ –..............سَالَ أَبْدِلْ فِي سَأَلْ ... عَمَّ..............................

قرأ المشار إليه بـ(**عَمَّ**)، وهم: نافع وابن عامر وأبو جعفر ﴿سَالَ سَآيِلُۢ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ﴾ [المعارج: ١] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿سَأَلَ سَآئِلُۢ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ﴾ [المعارج: ١] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

قول الناظم (**أَبْدِلْ**): زيادة بيان.

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الحادي والثمانون:

٩٦٥ –..................قُلْ إِنَّمَا ... فِي قَالَ ثِقْ فُزْ نَلْ................

قرأ المشار إليه بـ(**ثِقْ فُزْ نَلْ**)، وهم: أبو جعفر وحمزة وعاصم ﴿قُلۡ إِنَّمَآ أَدۡعُواْ رَبِّي﴾ [الجن: ٢٠] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿قَالَ إِنَّمَآ أَدۡعُواْ رَبِّي﴾ [الجن: ٢٠] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

الناظم ذكر القراءتان وبينهما كلمة (في): فمعنى ذلك أن الكلمة الأولى للمرموز لهم، والباقون لهم الكلمة الثانية.

الموضع الثاني والثمانون:

٩٦٦ –...........وَفِي وَطْأً وِطَاءً وَاكْسِرَا ... حُزْ كَمْ..........................

قرأ المشار إليه بـ(**حُزْ كَمْ**)، وهما: أبو عمرو وابن عامر ﴿أَشَدُّ وِطَآءً﴾ [المزمل: ٦] كما لفظ بها الناظم، والباقون ﴿أَشَدُّ وَطۡـًٔا﴾ [المزمل: ٦] كما لفظ بها الناظم أيضا.

تنبيه:

قول الناظم (**وَاكْسِرَا**): زيادة بيان في ضبط حرف الواو.

إذا ذكر الناظم القراءتين بجوار بعض وكان قبل القراءة الأولى حرف (في) فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهما كما في هذا المثال.

الموضع الثالث والثمانون:

٩٦٨ -..........إِذَا دَبَرَ قُلْ إِذْ أَدْبَرَهْ ... إِذْ ظَنَّ عَنْ فَتىً.............

قرأ المشار إليه بـ(**إِذْ ظَنَّ عَنْ فَتىً**)، وهم: نافع ويعقوب وحفص وحمزة وخلف العاشر ﴿وَٱلَّيۡلِ إِذۡ أَدۡبَرَ﴾ [المدثر: ٣٣] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿وَٱلَّيۡلِ إِذَا دَبَرَ﴾ [المدثر: ٣٣] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض وبينهما كلمة (قل) فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الموضع الرابع والثمانون:

٩٨٦ -..خِتَامُهُ خَاتَمُهُ تَوْقٌ سَوَى

قرأ المشار إليه بـ(**تَوْقٌ سَوَى**)، وهما: دوري الكسائي وأبو الحارث ﴿خَٰتَمُهُۥ مِسۡكٌ﴾ [المطففين: ٢٦] كما لفظ الناظم بها، والباقون ﴿خِتَٰمُهُۥ مِسۡكٌ﴾ [المطففين: ٢٦] كما لفظ الناظم بها أيضا، والناظم هنا ذكر القراءتان بجوار بعض فتكون الكلمة الثانية للمرموز لهم في البيت، وتكون الكلمة الأولى للباقين.

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد

فأوصي الباحثين بكتابة الأبحاث والدراسات حول طيبة النشر لقلتها مقارنة بما كتب حول الشاطبية، وأيضا الدراسات المقارنة بين منظومة الطيبة والمنظومات الأخرى، وأسأل الله التوفيق والسداد وأن يغفر لي ولوالديَّ والمسلمين أجمعين الأحياء منهم والأموات، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

١. القرآن الكريم.
٢. تقريب الطيبة، تأليف الدكتور: إيهاب فكري، المكتبة الإسلامية، عام ٢٠٠٨م.

٣. شرح طيبة النشر في القراءات العشر، أبو القاسم محمد بن محمد بن محمد النويري (ت: ٨٥٧هـ)، تقديم وتحقيق: د. مجدي محمد سرور سعد باسلوم، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
٤. شرح طيبة النشر في القراءات، ابن الناظم أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف، ضبطه وعلق عليه: الشيخ أنس مهرة، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
٥. شرح فرش الطيبة، تأليف الدكتور: أمير عادل مبروك الديب، https://amirulqiraat.com، الطبعة الأولى ٢٠٢٥م – ١٤٤٦هـ.
٦. غنية الطلبة بشرح الطيبة، تأليف: محمد محفوظ بن عبد الله بن عبد المنان الترمسي الجلوي (ت: ١٣٣٨هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور: عبد الله بن محمد بن سليمان الجار الله، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، الطبعة الثانية، ٢٠١٩م.
٧. القراءات القرآنية تخريج وعزو ورسم في بيانات رقمية، محمد سعيد نجيب، الإصدار الثالث.
٨. متن طيبة النشر في القراءات العشر، تأليف: شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣هـ) ابن الجزري، تحقيق: محمد تميم الزعبي، دار الهدى- جدة، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
٩. النشر في القراءات العشر، تأليف: شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣هـ) ابن الجزري، تحقيق: الشيخ علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية].
١٠. الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر، تأليف الدكتور: محمد محمد محمد سالم محيسن (ت: ١٤٢٢هـ)، دار الجيل – بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.

الفهرس

الاطلاع على مناشط الأكاديمية

زوروا صفحة

https://www.facebook.com/profile.php?id=١٠٠٠٧٦٣٠٩٩٨٤٩٠٥&mibextid=ZbWKwL

تم بحمد الله

الناشر: أكاديمية فيض العلم


فيض
العلم
أكاديمية فيض العلم
FaidhUlilm Academy